Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа с. Большой Самовец

Грязинского муниципального района Липецкой области

**Рабочая программа**

**по учебному предмету «Русский язык»**

(наименование учебного предмета (курса)

**(приложение к ФГОС СОО)**

**10-11 класс**

**2018-2020 гг.**

(срок реализации программы)

Ф.И.О. учителя(преподавателей), составившего рабочую программу:

**Сокрюкина Л.М.**

1. **Планируемые результаты освоения**

**учебного предмета «Русский язык» (базовый уровень).**

Реализация программы способствует достижению **личностных** результатов:

 воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков;

 понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

 осознание эстетической ценности русского языка, потребность сохранить его чистоту как

явления национальной культуры;

 формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития и общест-

венной практики, основанного на диалоге культур, а также различных формах общественного сознания;

 умение осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения коммуникативных задач;

 готовность и способность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;

 способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.

Реализация программы нацелена на достижение **метапредметных** результатов:

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

 Самостоятельно определять цели, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях.

 Определять несколько путей достижения поставленной цели.

 Выбирать оптимальный путь достижения цели с учетом эффективности расходования ресурсов и, основываясь на соображениях этики и морали, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута.

 Оценивать последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

 Критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций.

 Распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках.

 Осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи.

 Искать и находить обобщенные способы решения задач.

 Приводить критические аргументы как в отношении собственного суждения, так и в отношении действий и суждений другого.

 Анализировать и преобразовывать проблемно-противоречивые ситуации.

 Выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможности широкого переноса средств и способов действия.

 Выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения.

 Менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности (быть учеником и учителем; формулировать образовательный запрос и выполнять консультативные функции самостоятельно; ставить проблему и работать над ее решением; управлять совместной познавательной деятельностью и подчиняться).

**Коммуникативные универсальные учебные действия.**

**Выпускник научится:**

 Осуществлять деловую коммуникацию, как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами).

 При осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом проектной команды в разных ролях (генератором идей, критиком, исполнителем, презентующим и т.д.).

 Развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

 Распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы.

 Координировать и выполнять работу в условиях виртуального взаимодействия (или сочетания реального и виртуального).

 Согласовывать позиции членов команды в процессе работы над общим продуктом/решением.

 Представлять публично результаты индивидуальной и групповой деятельности как перед знакомой, так и перед незнакомой аудиторией.

 Подбирать партнеров для деловой коммуникации, исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий.

 Воспринимать критические замечания как ресурс собственного развития.

 Точно и емко формулировать как критические, так и одобрительные замечания в адрес других людей в рамках деловой и образовательной коммуникации, избегая при этом личностных оценочных суждений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* владеть всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных

условиях;разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно

понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его

содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и

навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-

технической информации;

* выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать

реферат, проектную работу;

* участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в

устной и письменной форме;

* строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со

сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы,

* обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему

решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

* владеть разными способами организации интеллектуальной деятельности и

представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и

систематизации материала на определенную тему; определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

* пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных

областях современнойнауки; совершенствовать умение применять

полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на

межпредметном уровне (прежде всего на уроках по предметам гуманитарного профиля);

* быть готовыми к получению профильного высшего образования, к формам

учебно-познавательной деятельности в вузе;

* овладеть социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях

неформального межличностного и межкультурного общения, а также в

процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

**Предметные** результаты изучения учебного предмета «Русский язык»:

1. сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
2. владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
3. владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
4. владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
5. знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
6. сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
7. сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
8. способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
9. овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
10. сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
11. сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.

**(10 класс)**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**  
**Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:**

* *осознавать единство и целостность окружающего мира, возможности его познаваемости и объяснимости на основе достижений науки;*
* *постепенно выстраивать собственное целостное мировоззрение: осознавать потребность и готовность к самообразованию, в том числе и в рамках самостоятельной деятельности вне школы;*
* *оценивать жизненные ситуации с точки зрения безопасного образа жизни и сохранения здоровья;*
* *базовые умения использования языка во всех сферах общения.*

**МЕТАПРЕДМЕНТЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**  
**Обучающийся получит возможность для формирования регулятивных УУД:**

* *самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности;*
* *выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;*
* *составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы;*
* *работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;*
* *в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.*

**Обучающийся получит возможность для формирования познавательных УУД:**

* *анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.*
* *осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
* *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.*
* *создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.*
* *составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.).*
* *преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.).*
* *уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.*

**Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:**

*Уметь использовать язык во всех сферах общения.*

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Общие предметные результаты освоения программы:**

**понимать:**

* связь языка и истории, культуры русского и других народов;
* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально – культурной, учебно – научной, официально – деловой сферах общения;

**Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**

Учащийся должен уметь:

* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

* использовать основные виды чтения (ознакомительно – изучающее, ознакомительно – реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно – научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно – научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально – культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
* осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
* развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
* самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**(11 класс)**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

* *осознавать единство и целостность окружающего мира, возможности его познаваемости и объяснимости на основе достижений науки;*
* *постепенно выстраивать собственное целостное мировоззрение: осознавать потребность и готовность к самообразованию, в том числе и в рамках самостоятельной деятельности вне школы;*
* *оценивать жизненные ситуации с точки зрения безопасного образа жизни и сохранения здоровья; базовые умения использования языка во всех сферах общения.*
* *представление о своей этнической принадлежности;*
* *развитие чувства любви к родине, чувства гордости за свою родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;*

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Регулятивные УУД**

* *самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности;*
* *выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;*
* *составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы;*
* *работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;*
* *в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.*
* *принимать и сохранять цель и учебную задачу;*
* *высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;*
* *выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.*

**Познавательные УУД**

* *анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.*
* *осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
* *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.*
* *создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.*
* *составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.).*
* *преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.).*
* *уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.*

**Коммуникативные УУД**

* *Уметь использовать язык во всех сферах общения.*
* *слушать собеседника и понимать речь других;*
* *оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);*
* *принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);*
* *признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;*
* *формулировать собственное мнение и аргументировать его;*
* *строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.*

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Общие предметные результаты освоения программы**

1. речевые умения и навыки;
2. умение выполнять разнообразные виды разбора на основе имеющихся лингвистических знаний;
3. умение воспроизводить аудированный текст с соблюдением орфографических и пунктуационных норм;
4. умение создавать текст того или иного функционального стиля, осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры.
5. воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа, и языкам, на которых говорят другие народы
6. понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;
7. применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);
8. овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;

**Предметные результаты освоения**

**основных содержательных линий программы**

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен

знать/понимать:

* слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
* связь языка и истории, культуры русского народа;
* обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры
* проявлять речевые действия;
* добывать недостающую информацию с помощью вопросов, владеть монологической и диалогической формами речи.
* адекватно понимать содержание научно-технического и художественного текста, воспринимаемого на слух;
* выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;
* сопоставлять план текста, производить полный и сжатый пересказ;
* обнаруживать ошибки в содержании и речевом оформлении устного высказывания одноклассника;
* дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста;
* находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;
* составлять тезисный план исходного текста;
* сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру и выразительные языковые речевые средства
* создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи.

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего**

**общего образования**

**выпускник на базовом уровне научится:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте;

- использовать языковые средства адекватно цели и ситуации речевого общения;

- опознавать в предъявленных текстах формы русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго);

- различать основные разновидности монологической и диалогической речи;

- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (выступления, лекции, отчеты, сообщения, доклады);

- определять признаки и структурные элементы текста;

- опознавать типы текстов;

- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа высказывания и в соответствии с типом текста;

- определять тему, проблему и основную мысль текста;

- определять лексические и грамматические средства связи предложений в тексте в соответствии с видами связи;

- выделять основные признаки определённого стиля речи;

- различать и анализировать тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

- создавать тексты разных жанров в соответствии с функционально- стилевой принадлежностью текста;

- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

-опознавать в тексте и называть изобразительно-выразительные средства языка, определять их тип (лексические, синтаксические, фонетические);

- анализировать текст с точки зрения наличия в нём определённых изобразительно-выразительных средств;

- использовать изобразительно-выразительные средства языка в устных и письменных текстах разных жанров и стилей;

- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое,ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

- выделять основные аспекты культуры речи;

-выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

- соблюдать культуру публичной речи;

- опознавать основные виды языковых норм;

- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам;

**выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

*- видеть взаимосвязь единиц и уровней языка;*

*-характеризовать единицы языка того или иного уровня;*

*- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*

*-анализировать роль форм русского языка, использованных в предъявленных текстах;*

*- комментировать высказывания о богатстве и выразительности русского языка;*

*- анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания;*

*- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*

*- иметь представление об истории русского языкознания;*

*- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*

*- характеризовать языковые средства в соответствии с типом и жанром текста;*

*- опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи;*

*- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;*

*-проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*

*-создавать тексты определённого стиля в некоторых жанрах, относящихся к этому стилю;*

*-проводить комплексный анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*

*- владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*

*- создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст;*

*- характеризовать основные аспекты культуры речи;*

*-соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*

*-соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*

*- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*

*-опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм;*

*- осуществлять речевой самоконтроль;*

*- оценивать коммуникативные качества и эффективность собственной и чужой речи;*

*- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*

*- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*

*- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.*

**II.****Содержание учебного предмета**

**Базовый уровень**

**10 класс**

**Введение – 2 часа**

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской федерации и современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Русский язык среди языков мира.

**Лексика, фразеология, лексикография. Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии – 13 часов**

Язык как система. Основные уровни языка. Слово и его значение. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Однозначность и многозначность слова.

Основные изобразительно-выразительные средства языка

Нормативные словари русского языка и их использование. Омонимы.

Нормативные словари русского языка и их использование. Паронимы.

Лексическая сочетаемость. Стилистическая окраска слова. Синонимы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Антонимы.

Контрольная работа.

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты. Происхождение лексики современного русского языка

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка. Сфера употребления. Лексика общеупотребительная и имеющая ограничения.

Литературный язык и язык художественной литературы. Фразеология.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование. Лексикография.

**Фонетика. Графика. Орфоэпия – 8 часов**

Язык как система. Уровни языка. Основные понятия фонетики, графики и орфоэпии.

Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

**Морфемика и словообразование – 7 часов**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая часть слова. Виды морфем.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Словообразование

Словообразовательный анализ слова. Словообразующая морфема. Словообразование.

Языковая норма и её функции. Формообразование.

Формообразование. Тестовые задания.

**Морфология и орфография – 70 часов**

Орфография. Принципы русской орфографии.

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Чередующиеся гласные в корне слова.

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Употребление гласных после шипящих.

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Употребление гласных после Ц. Буквы Э, Е, Ё и сочетание ЙО

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание непроизносимых согласных, двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Приставки пре- и при-. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Гласные и – ы после приставок.

Правописание Ъ и Ь. Прописная и строчная буквы. Перенос слов.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Имя существительное как часть речи.

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание падежных окончаний. Гласные в суффиксах имен существительных

Сочинение-рассуждение на основе текста публицистического стиля.

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание сложных имен существительных.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Имя прилагательное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание окончаний и суффиксов имён прилагательных.

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание «н» и «нн» в суффиксах имён прилагательных, образованных от имён существительных.

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание сложных имён прилагательных.

Сочинение-рассуждение на основе текста художественного стиля.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Имя числительное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства.

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Склонение и правописание имён числительных.

Основные морфологические нормы русского литературного языка. Употребление имён числительных в речи. Тестовые задания.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Местоимение как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства.

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание местоимений.

Контрольная работа.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Глагол как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства.

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание глагола.

Основные морфологические нормы русского литературного языка. Морфологический разбор глаголов. Употребление глаголов в речи.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Причастие. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание суффиксов причастий.

Образование причастий. Морфологический анализ причастия.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Деепричастие. Образование деепричастий.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Наречие и слова категории состояния как части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства.

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание наречий.

Итоговое сочинение.

Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи.

Соблюдение основных орфографических норм. Правописание предлогов.

Служебные части речи. Союз как часть речи. Правописание союзов.

Служебные части речи. Частица как служебная часть речи.

Соблюдение основных орфографических норм. Правописание частиц. Слитное и раздельное написание «не» и «ни» с различными частями речи.

Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ.

Междометия и звукоподражательные слова.

**11 класс (базовый уровень)**

**Повторение и обобщение изученного в 10 классе**

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.

Лексическое и грамматическое значение слова. Лексика. Синонимы. Антонимы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Омонимы. Паронимы.

Фразеологизмы как средства выразительности речи. Употребление фразеологизмов в речи.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразование.

Основные морфологические нормы русского литературного языка. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Морфология. Орфография. Морфологический разбор разных частей речи.

***Тестовые задания.***

Орфография. Понятие орфограммы. Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии.

***Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Контрольный диктант с грамматическим заданием.***

**Стилистика. Функциональные стили**

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и коммуникативная направленность текста. Признаки текста. Комплексный анализ текста.

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и коммуникативная направленность текста. Признаки текста. Комплексный анализ текста. Коррекция.

Основные особенности функциональных стилей текста. Научный стиль. Специфика научного стиля.

Основные особенности функциональных стилей текста. Специфика официально-делового стиля. Практическая работа по составлению документов официально-делового стиля.

Основные особенности функциональных стилей текста. Особенности научно-популярного, публицистического стилей.

***Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Сочинение-рассуждение на основе высказывания.***

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Коррекция.

**Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Художественные средства.**

***Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Контрольный диктант.***

**Синтаксис и пунктуация. Простое предложение**

Единицы синтаксиса русского языка. Основные принципы русской пунктуации.

Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании.

Понятие текста, основные признаки текста. Композиция авторского текста. Внутритекстовые средства связи.

Простое предложение как синтаксическая единица. Структурные типы простых предложений.

Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные.

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксический разбор простого предложения.

***Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Контрольный диктант.***

Структурные типы простых предложений. Двусоставные и односоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.

Структурные типы простых предложений. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении.

Интонация, ее функции. Соблюдение основных пунктуационных норм. Соединительное тире. Интонационное тире.

Обобщение и систематизация по теме «Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание. Простое предложение».

Специфика художественного и публицистического текста. Анализ текста. Способы определения авторской позиции в тексте и ее аргументация.

***Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка (А. С. Пушкин «Станционный смотритель»).***

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Предложения с однородными членами.

***Тестовые задания.***

Однородные члены предложения. Соблюдение основных пунктуационных норм. Однородные и неоднородные определения. Согласование в предложениях с однородными членами.

Однородные члены предложения. Соблюдение основных пунктуационных норм. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.

***Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Сочинение-рассуждение на основе художественного текста.***

Однородные члены предложения. Соблюдение основных пунктуационных норм. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.

Однородные члены предложения. Соблюдение основных пунктуационных норм. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Соблюдение основных пунктуационных норм. Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения. Обобщающие слова при однородных членах.

***Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Диктант с тестовыми заданиями.***

Парные знаки препинания. Обособленные члены предложения. Обособление определений. Построение оборотов с распространенными определениями, выраженными причастиями и прилагательными.

Парные знаки препинания. Обособленные члены предложения. Обособленные приложения и дополнения.

Парные знаки препинания. Обособленные члены предложения. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями. Грамматическая норма. Обособление обстоятельств, выраженных другими частями речи.

Парные знаки препинания. Обособленные члены предложения. Обособленные дополнения.

***Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Сочинение-рассуждение.***

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Коррекция.

Специфика художественного текста. Анализ текста. Язык художественной литературы как разновидность современного русского языка. Роль средств выразительности в авторском тексте.

***Тестовые задания.***

Парные знаки препинания. Обособленные члены предложения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Парные знаки препинания. Обособленные члены предложения. Знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами.

Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции.

Парные знаки препинания. Обособленные члены предложения. Обращения. Знаки препинания при обращениях.

Соблюдение основных пунктуационных норм. Междометия в составе предложения. Слова-предложения «да» и «нет».

***Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Контрольный диктант.***

**Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение**

Сложные предложения. Типы сложных предложений. Сложносочиненное предложение (ССП). Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Сложные предложения. Типы сложных предложений. Нормы построения сложносочиненного предложения.

Сложные предложения. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложноподчиненное предложение (СПП). Сложноподчиненное предложение с одним придаточным.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Нормы построения сложноподчиненного предложения. Синтаксический анализ сложного предложения.

***Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Сочинение-рассуждение на основе публицистического текста.***

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Коррекция.

БСП. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Нормы построения бессоюзного предложения.

Сложные предложения с различными видами связи.

***Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Контрольный диктант.***

Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Период. Знаки препинания в периоде.

Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Факультативные знаки препинания.

Обобщение и систематизация по теме «Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении». ***Тестовые задания.***

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи и диалоге. Знаки препинания при цитировании. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью.

***Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Сочинение-рассуждение с тестовыми заданиями.***

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Коррекция.

**Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Язык и речь. Правильность русской речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

***Тестовые задания.***

***Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Сочинение-рассуждение с тестовыми заданиями.***

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Коррекция.

**III. Тематическое планирование с указанием количества часов,**

**отводимых на освоение каждой темы**

**Базовый уровень**

**10 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во**  **часов** | **Кол-во контрольных** | |
| **контрольные работы** | **тесты** |
| **Введение** | 1 |  |  |
| **Лексика, фразеология, лексикография. Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии** | 10 | 1к |  |
| **Фонетика. Графика. Орфоэпия** | 6 | 1к | 2 |
| **Морфемика и словообразование** | 6 | 1к | 2 |
| **Морфология и орфография** | 47 | 3к +2с | 4 |
| **Всего** | 68 | 6+2 | 6 |

**11 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во**  **часов** | **Кол-во контрольных** | |
| **контрольные работы** | **тесты** |
| **Повторение и обобщение изученного в 10 классе** | 9 | 1д +1 | 1 |
| **Стилистика. Функциональные стили** | 6 | 2 (1д+1с) | 1 |
| **Синтаксис и пунктуация. Простое предложение** | 35 | 4 (2д+2с) | 1 |
| **Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение** | 13 | 2(1д+1с) | 1 |
| **Культура речи** | 5 | 1д | 1 |
| **Всего** | 66 |  |  |

Приложение к рабочей программе

учебного предмета «Русский язык»

10 класс, (базовый уровень)

2019-2020 учебный год

**Календарно - тематическое планирование уроков.**

Предмет **Русский язык**

Класс **10**

Учитель **Сокрюкина Л.М.**

Количество часов за год: 70, в неделю 2.

Плановых контрольных работ - , тестов – .

Планирование составлено на основе федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования

(указать документ)

Учебник Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. Русский язык. 10-11 классы. М.: «Русское слово», 2018.

(название, автор, издательство, год издания)

Дополнительная литература

1. Гольцова Н.Г. Русский язык. 10-11 классы. Книга для учителя. М., 2018
2. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык в таблицах. 10-11 классы. М., 2018

(название, автор, издательство, год издания)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Кол-во  часов | Дата | | Примечания |
| план | факт |  |
| **Введение. 1 ч.** | | | | | |
| 1 | Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Русский язык среди языков мира. | 1 |  |  |  |
| **Лексика, фразеология, лексикография. Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. 10 ч.** | | | | | |
| 2 | Язык как система. Основные уровни языка. Слово и его значение. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. | 1 |  |  |  |
| 3 | Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Однозначность и многозначность слова. | 1 |  |  |  |
| 4 | Основные изобразительно-выразительные средства языка. **Изобразительные средства на ЕГЭ.** | 1 |  |  |  |
| 5 | Нормативные словари русского языка и их использование. Омонимы. Паронимы. | 1 |  |  |  |
| 6 | Лексическая сочетаемость. Стилистическая окраска слова. | 1 |  |  |  |
| 7 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы. Антонимы. | 1 |  |  |  |
| 8 | **Контрольная работа по теме «Лексика»** | 1 |  |  |  |
| 9 | Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты. Происхождение лексики современного русского языка | 1 |  |  |  |
| 10 | Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка. Сфера употребления. Лексика общеупотребительная и имеющая ограничения. | 1 |  |  |  |
| 11 | Литературный язык и язык художественной литературы. Фразеология. | 1 |  |  |  |
| **Фонетика. Графика. Орфоэпия. 6 ч.** | | | | | |
| 12 | Язык как система. Уровни языка. Основные понятия фонетики, графики и орфоэпии. Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы. | 1 |  |  |  |
| 13 | Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. | 1 |  |  |  |
| 14 | **Контрольная работа по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия».** | 1 |  |  |  |
| 15 | Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование. Лексикография. | 1 |  |  |  |
| 16 | Литературный язык и его нормы, их применение в речевой практике. **Лексические нормы на ЕГЭ** | 1 |  |  |  |
| 17 | Литературный язык и его нормы, их приме-нение в речевой практике. **Орфоэпические нормы на ЕГЭ.** | 1 |  |  |  |
| **Морфемика и словообразование. 6 ч.** | | | | | |
| 18 | Состав слова. Морфема как минимальная значимая часть слова. Виды морфем. | 1 |  |  |  |
| 19 | Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Словообразование .Словообразовательный анализ слова. Словообразующая морфема. | 1 |  |  |  |
| 20 | Языковая норма и её функции. Формообразование. | 1 |  |  |  |
| 21 | Контрольная работа по теме «Морфемика и словообразование» | 1 |  |  |  |
| 22-23 | Анализ контрольной работы. **Готовимся к ЕГЭ.** Решаем тесты. | 2 |  |  |  |
| **Морфология и орфография. 47 ч.** | | | | | |
| 24 | Орфография. Принципы русской орфографии.Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне. | 1 |  |  |  |
| 25 | Правописание гласных и согласных в составе морфем. Проверяемые, непроверяемые и чередующиеся гласные в корне слова. | 1 |  |  |  |
| 26 | Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Употребление гласных после шипящих. | 1 |  |  |  |
| 27 | Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Употребление гласных после Ц. Буквы Э, Е, Ё и сочетание ЙО. | 1 |  |  |  |
| 28 | Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание звонких и глухих согласных. | 1 |  |  |  |
| 29 | Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание непроизносимых согласных, двойных согласных. | 1 |  |  |  |
| 30 | Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Приставки пре- и при-. | 1 |  |  |  |
| 31 | Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Гласные и – ы после приставок. | 1 |  |  |  |
| 32 | Правописание Ъ и Ь. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. | 1 |  |  |  |
| 33 | **Контрольный диктант по теме «Орфография».** | 1 |  |  |  |
| 34 | Анализ контрольного диктанта. Коррекция знаний по изученным темам. | 1 |  |  |  |
| 35 | **Орфографические нормы на ЕГЭ. Совершенствование орфографических умений и навыков.** | 1 |  |  |  |
| 36 | Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Имя существительное как часть речи. | 1 |  |  |  |
| 37 | Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание падежных окончаний. Гласные в суффиксах имен существительных | 1 |  |  |  |
| 38-39 | **РР.** Сочинение-рассуждение на основе текста **(задание 26 ЕГЭ).** | 2 |  |  |  |
| 40 | Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание сложных имен существительных. | 1 |  |  |  |
| 41 | Самостоятельные (знаменательные) части речи. Имя прилагательное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства | 1 |  |  |  |
| 42 | Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание окончаний и суффиксов имён прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 43 | Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание «н» и «нн» в суффиксах имён прилагательных, образованных от имён существительных. | 1 |  |  |  |
| 44 | Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание сложных имён прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 45-46 | **РР.** Сочинение-рассуждение на основе текста **(задание 26 ЕГЭ).** | 2 |  |  |  |
| 47 | Самостоятельные (знаменательные) части речи. Имя числительное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Склонение и правописание имён числительных. | 1 |  |  |  |
| 48-49 | Основные морфологические нормы русского литературного языка. Употребление имён числительных в речи. **Тестовые задания.** | 2 |  |  |  |
| 50-51 | Орфографические нормы на ЕГЭ. Совершенствование орфографических умений и навыков. | 2 |  |  |  |
| 52 | Самостоятельные (знаменательные) части речи. Местоимение как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Правописание местоимений. | 1 |  |  |  |
| 53 | Самостоятельные (знаменательные) части речи. Глагол как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. | 1 |  |  |  |
| 54 | Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание глагола. Морфологический разбор глаголов. Употребление глаголов в речи. | 1 |  |  |  |
| 55 | Самостоятельные (знаменательные) части речи. Причастие. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. | 1 |  |  |  |
| 56-57 | Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание суффиксов причастий. Образование причастий. Морфологический анализ причастия. | 2 |  |  |  |
| 58-59 | **Готовимся к ЕГЭ. Решаем тесты.** | 2 |  |  |  |
| 60 | Самостоятельные (знаменательные) части речи. Деепричастие. Образование деепричастий. | 1 |  |  |  |
| 61 | Самостоятельные (знаменательные) части речи. Наречие и слова категории состояния как части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. | 1 |  |  |  |
| 62-63 | Литературный язык и его нормы, их применения в речевой практике. Правописание наречий. **Грамматические нормы на ЕГЭ.** | 2 |  |  |  |
| 64 | Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи. Соблюдение основных орфографических норм. Правописание предлогов. | 1 |  |  |  |
| 65 | Служебные части речи. Союз как часть речи. Правописание союзов. | 1 |  |  |  |
| 66 | Служебные части речи. Частица как служебная часть речи. Соблюдение основных орфографических норм. Правописание частиц. | 1 |  |  |  |
| 67 | Разграничение частиц НЕ и НИ. Слитное и раздельное написание «не» и «ни» с различными частями речи. | 1 |  |  |  |
| 68 | Междометия и звукоподражательные слова. | 1 |  |  |  |

Приложение к рабочей программе

учебного предмета «Русский язык»

11 класс, (базовый уровень)

2019-2020 учебный год

**Календарно - тематическое планирование уроков.**

Предмет **Русский язык**

Класс **11**

Учитель **Сокрюкина Л.М.**

Количество часов за год: 70, в неделю 2.

Плановых контрольных работ - , тестов – .

Планирование составлено на основе федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования

(указать документ)

Учебник Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. Русский язык. 10-11 классы. М.: «Русское слово», 2018.

(название, автор, издательство, год издания)

Дополнительная литература

1. Гольцова Н.Г. Русский язык. 10-11 классы. Книга для учителя. М., 2018
2. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык в таблицах. 10-11 классы. М., 2018

(название, автор, издательство, год издания)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Кол-во  часов | Дата | | Примечания |
| план | факт |
| **Повторение и обобщение изученного в 10 классе. 9 ч.** | | | | | |
| 1 | Орфоэпия. Фонетика. Орфоэпические нормы. | 1 |  |  |  |
| 2 | Лексика. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическое и грамматическое значение слова. | 1 |  |  |  |
| 3 | Фразеологизмы как средства выразительности речи. Употребление фразеологизмов в речи. | 1 |  |  |  |
| 4 | Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразование. | 1 |  |  |  |
| 5 | Основные морфологические нормы русского литературного языка. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Морфология. Орфография. Морфологический разбор разных частей речи. | 1 |  |  |  |
| 6-7 | **Готовимся к ЕГЭ.** Решаем тесты. | 2 |  |  |  |
| 8 | Орфография. Понятие орфограммы. Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии. | 1 |  |  |  |
| 9 | ***Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Контрольный диктант с грамматическим заданием.*** | 1 |  |  |  |
| **Стилистика. Функциональные стили. 6 ч.** | | | | | |
| 10 | Основные особенности функциональных стилей текста. Научный стиль. Специфика научного стиля. | 1 |  |  |  |
| 11 | Основные особенности функциональных стилей текста. Специфика официально-делового стиля. Практическая работа по составлению документов официально-делового стиля. | 1 |  |  |  |
| 12 | Основные особенности функциональных стилей текста. Особенности научно-популярного, публицистического стилей. | 1 |  |  |  |
| 13 | ***РР. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Сочинение-рассуждение на основе высказывания.*** | 1 |  |  |  |
| 14 | ***РР***. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Коррекция. |  |  |  |  |
| 15 | Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Художественные средства. | 1 |  |  |  |
| 16 | ***Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Контрольный диктант.*** | 1 |  |  |  |
| **Синтаксис и пунктуация. Простое предложение. 14 ч.** | | | | | |
| 17 | Единицы синтаксиса русского языка. Основные принципы русской пунктуации. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. | 1 |  |  |  |
| 18 | Понятие текста, основные признаки текста. Композиция авторского текста. Внутритекстовые средства связи. | 1 |  |  |  |
| 19 | Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и коммуникативная направленность текста. Признаки текста. Комплексный анализ текста. | 1 |  |  |  |
| 20 | Простое предложение как синтаксическая единица. Структурные типы простых предложений.  Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные. | 1 |  |  |  |
| 21 | Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксический разбор простого предложения. | 1 |  |  |  |
| 22 | ***Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Контрольный диктант с грамматическим заданием.*** | 1 |  |  |  |
| 23 | Структурные типы простых предложений. Двусоставные и односоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. | 1 |  |  |  |
| 24 | Структурные типы простых предложений. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. | 1 |  |  |  |
| 25 | Интонация, ее функции. Соблюдение основных пунктуационных норм. Соединительное тире. Интонационное тире. | 1 |  |  |  |
| 26 | Обобщение и систематизация по теме «Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание. Простое предложение». | 1 |  |  |  |
| 27 | Специфика художественного и публицистического текста. Анализ текста. Способы определения авторской позиции в тексте и ее аргументация. | 1 |  |  |  |
| 28 | ***Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка (А. С. Пушкин «Станционный смотритель»).*** | 1 |  |  |  |
| 29 | Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. | 1 |  |  |  |
| 30 | ***Готовимся к ЕГЭ. Решаем тесты.*** | 1 |  |  |  |
| **Предложения с однородными членами. 7 ч.** | | | | | |
| 31 | Однородные члены предложения. Соблюдение основных пунктуационных норм. Однородные и неоднородные определения. Согласование в предложениях с однородными членами.Однородные члены предложения. Соблюдение основных пунктуационных норм. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. | 1 |  |  |  |
| 32 | ***РР. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Сочинение-рассуждение на основе художественного текста.*** | 1 |  |  |  |
| 33 | ***РР***. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Коррекция. | 1 |  |  |  |
| 34 | Однородные члены предложения. Соблюдение основных пунктуационных норм. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. | 1 |  |  |  |
| 35 | Однородные члены предложения. Соблюдение основных пунктуационных норм. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. | 1 |  |  |  |
| 36 | Соблюдение основных пунктуационных норм. Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения. Обобщающие слова при однородных членах. | 1 |  |  |  |
| 37 | ***Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Диктант с тестовыми заданиями.*** | 1 |  |  |  |
| **Парные знаки препинания. Обособленные члены предложения. 9 ч.** | | | | | |
| 38 | Парные знаки препинания. Обособленные члены предложения. Обособленные приложения и дополнения. | 1 |  |  |  |
| 39 | Парные знаки препинания. Обособленные члены предложения. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями. Грамматическая норма. Обособление обстоятельств, выраженных другими частями речи. | 1 |  |  |  |
| 40 | Парные знаки препинания. Обособленные члены предложения. Обособление определений. Построение оборотов с распространенными определениями, выраженными причастиями и прилагательными. | 1 |  |  |  |
| 41 | **РР.** Специфика художественного текста. Анализ текста. Язык художественной литературы как разновидность современного русского языка. Роль средств выразительности в авторском тексте. | 1 |  |  |  |
| 42 | Парные знаки препинания. Обособленные члены предложения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. | 1 |  |  |  |
| 43 | Парные знаки препинания. Обособленные члены предложения. Знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами. | 1 |  |  |  |
| 44 | ***РР, Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Сочинение-рассуждение.*** | 1 |  |  |  |
| 45 | **РР**. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Коррекция. | 1 |  |  |  |
| 46 | **Готовимся к ЕГЭ. Решаем тесты.** | 1 |  |  |  |
| **Слова, грамматически не связанные с членами предложения. 4 ч.** | | | | | |
| 47 | Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции. | 1 |  |  |  |
| 48 | Обращения. Знаки препинания при обращениях. | 1 |  |  |  |
| 49 | Соблюдение основных пунктуационных норм. Междометия в составе предложения. Слова-предложения «да» и «нет». | 1 |  |  |  |
| 50 | ***Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Контрольный диктант.*** | 1 |  |  |  |
| **Сложные предложения. 5 ч.** | | | | | |
| 51 | Сложные предложения. Типы сложных предложений. Сложносочиненное предложение (ССП). Знаки препинания в сложносочиненном предложении.  Нормы построения сложносочиненного предложения. | 1 |  |  |  |
| 52 | Сложные предложения. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложноподчиненное предложение (СПП). Сложноподчиненное предложение с одним придаточным. | 1 |  |  |  |
| 53 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Нормы построения сложноподчиненного предложения. Синтаксический анализ сложного предложения. | 1 |  |  |  |
| 54 | ***РР. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Сочинение-рассуждение на основе публицистического текста.*** | 1 |  |  |  |
| 55 | **РР**. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Коррекция. | 1 |  |  |  |
| **Бессоюзное сложное предложение. 5 ч.** | | | | | |
| 56 | Соблюдение основных пунктуационных норм. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Нормы построения бессоюзного предложения. | 1 |  |  |  |
| 57 | Соблюдение основных пунктуационных норм. Сложные предложения с различными видами связи. Сочетание знаков препинания. | 1 |  |  |  |
| 58 | Соблюдение основных пунктуационных норм. Период. Знаки препинания в периоде. Факультативные знаки препинания. | 1 |  |  |  |
| 59 | ***Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Контрольный диктант.*** | 1 |  |  |  |
| 60 | Обобщение и систематизация по теме «Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении». ***Тестовые задания.*** | 1 |  |  |  |
| **Способы передачи чужой речи. 3 ч.** | | | | | |
| 61 | Знаки препинания при прямой речи и диалоге. Знаки препинания при цитировании. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью. | 1 |  |  |  |
| 62 | ***Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Сочинение-рассуждение с тестовыми заданиями.*** | 1 |  |  |  |
| 63 | Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Коррекция. | 1 |  |  |  |
| **Культура речи. 5 ч.** | | | | | |
| 64 | Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Язык и речь. Правильность русской речи. | 1 |  |  |  |
| 65 | Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. | 1 |  |  |  |
| 66 | **Готовимся к ЕГЭ. Решаем тесты.** | 1 |  |  |  |