Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа с. Большой Самовец

Грязинского муниципального района Липецкой области

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  на заседании МО  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.Н.Пронина  Протокол  от .2019 г. № | **«Рассмотрено»**  на заседании МС  Руководитель МС  \_\_\_\_\_\_\_ Е.В. Белоусова  Протокол  от 2019 г. № | **«Утверждаю»**  Директор МБОУ СОШ  с. Большой Самовец  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А.Н. Костерев  Приказ  от 2019 г. № |

**Рабочая программа**

***элективного курса по русскому языку***

**«Культура русской речи»**

**10 – 11 классы /базовый уровень/**

**2020-2021 гг.**

(срок реализации программы)

Ф.И.О. учителя(преподавателей), составившего рабочую программу

**Сокрюкина Л.М.**

:

**Планируемые результаты изучения элективного курса.**

**Планируемые личностные результаты:**

* российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в
* формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
* воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.
* ориентация обучающихся реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
* готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
* готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
* приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.
* нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
* принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
* развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

**Планируемые метапредметные результаты.**

1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

* самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
* оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
* ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
* оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
* выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
* организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
* сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

* искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
* критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
* использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
* находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
* выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
* выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
* менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

* осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
* при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
* координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
* развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
* распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

**Планируемые предметные результаты освоения ООП**

**Выпускник научится:**

* использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
* использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
* создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
* выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
* подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
* правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
* сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
* использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
* извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
* преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
* выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
* соблюдать культуру публичной речи;
* соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
* оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
* использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

* распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
* анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
* отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
* использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
* иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
* выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
* дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
* проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
* сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
* создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
* соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
* соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
* осуществлять речевой самоконтроль;
* совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
* использовать основные   нормативные   словари   и   справочникидля расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
* оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**2. Содержание курса**

**1. Основы культуры речи:**

а) что такое культура речи, основные качества речи;  
б) нормы произношения;  
в) ударение в словах;  
г) грамматические нормы и наблюдающиеся отклонения от них.

Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств). Произношение безударных гласных, согласных, произношение заимствованных слов, особенности русского ударения, вариативность ударений.

Формы самостоятельных частей речи, искажение форм разных частей речи, построение словосочетаний и предложений.

***Требования к знаниям:*** знать основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой).

***Требования к умениям:*** владеть навыками и умениями произносительной культуры речи, уметь правильно образовывать формы слов, правильно строить предложения, создавать тексты в письменной и устной форме.

**2. Всегда ли понятна и выразительна ваша речь:**

а) слова ограниченного и неограниченного употребления;  
б) многозначные термины и иностранные слова;  
в) неиссякаемый источник—фразеология;  
г) что делает нашу речь яркой и образной.

Профессионализмы, диалектная лексика, жаргонизмы, терминологическая лексика; неправильное использование, непонимание значений иностранных слов; основные способы толкования терминов; стилистическая функция фразеологизмов, их способность немногими словами сказать многое; выразительные возможности лексических образных средств языка (метафоры, сравнительные обороты, риторические вопросы, градации, метонимия, синекдоха, аллегория, эпитеты); приемы стилистического синтаксиса (антитеза, инверсия, повтор).

***Требования к знаниям:*** знать лексические и фразеологические единицы, точный смысл иноязычных слов и многозначных терминов, образные средства языка, которые делают нашу речь выразительной.

***Требования к умениям:*** владеть нормами словоупотребления, правильно определять лексическое значение слова; уметь вводить в свою речь иностранные слова, зная соответствующие пояснения их значений; использовать в речи эмоционально—экспрессивные, выразительные элементы, различные изобразительные средства.

 **3. Точность словоупотребления:**

а) нарушение лексической сочетаемости слов;  
б) плеоназмы и тавтология (речевая избыточность);  
в) правильный выбор синонимов;  
г) речевые штампы, слова-сорняки, холостые вводные обороты — “словесное топтание” на месте;

Смысловая несовместимость слов, употребление в одном предложении однокоренных слов; два типа значений слов — свободное и фразеологически связанное, ошибки в словах с фразеологически связанным значением; психологические и лингвистические причины штампов, слов-сорняков и борьба с ними, причины словесной небрежности.

***Требования к знаниям:*** знать особенности лексической сочетаемости слов; знать, что засоряет нашу речь.

***Требования к умениям:*** соблюдать нормы лексической сочетаемости; уметь пользоваться средствами родного языка, не прибегая к речевой избыточности, словам-сорнякам, речевым штампам.

**4. Язык и культура общения сегодня:**

а) речевой этикет;  
б) этикет деловой речи.

Универсальные слова-обращения, пригодные в быту и в условиях официального общения; язык объявлений и инструкций; формулы приветствия и прощания, извинения; этикет телефонных разговоров; выражение стандартных ситуаций в деловом общении.

***Требования к знаниям:*** знать систему устойчивых формул общения, предписываемых обществом для речевого контакта собеседников.

***Требования к умениям*:** уметь общаться с людьми, учиться управлять своим голосом, вести разговор, обращаться к незнакомому человеку.

**Тематическое планирование**

**1 год обучения. 10 класс.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы и основное содержание** | **Форма**  **занятий** | **Виды**  **деятельности** | **Количество часов** | |
| **практика** | **теория** |
| 1. | **Язык и речь. Культура речи**.  Основные понятия курса. | лекция с элементами диалога | участие в проблемной лекции |  | 1 |
| 2. | Основные понятия культуры  Норма и ошибка в речи. | практикум | составление речевого портрета человека | 1 |  |
| 3. | Фонетика русского языка. Нормы орфоэпии. Звукопись. | групповое консультирование | проектная |  | 1 |
| 4. | Орфоэпические нормы русского языка. | лекция с элементами диалога | участие в проблемной лекции |  | 1 |
| 5. | Техника речи. Качества голоса. | практикум | репродуктивная | 1 |  |
| 6. | Техника речи. Логическое ударение. | групповое консультирование | проектная | 1 |  |
| 7. | **Русская акцентология.**  Нормы постановки ударения. | лекция с элементами диалога | участие в проблемной лекции |  | 1 |
| 8. | Омографы. Грамматические нормы. | Семинар | чтение рефератов | 1 |  |
| 9. | **Словари.** Традиционное и рецессивное (на служебном слове) ударение. | Лекция с элементами диалога | участие в проблемной лекции, составление ОК |  | 1 |
| 10. | Особенности русского ударения. | групповое консультирование | проектная | 1 |  |
| 11. | Лексика русского языка. Нормы словоупотребления. | семинар | работа с книгой | 1 |  |
| 12. | Неологизмы. Окказионализмы. | лекция с элементами диалога | участие в проблемной лекции,  составление ОК |  | 1 |
| 13. | Многозначные слова. Лексические омонимы. Омографы. | групповое консультирование | проектная | 1 |  |
| 14. | Синонимы идеографические. Антонимы. Синонимы. | защита проектов | предварительная защита проектов | 1 |  |
| 15 | Лексика ограниченного употребления. Паронимы. Профессионализмы. | презентация проектов | защита проектов | 1 |  |
| 16. | Каламбур. Жаргонизмы. | практикум | работа со словарями, конструирование | 1 |  |
| 17. | Обоснование темы проекта. |  |  |  |  |
| 18.  19. | Грамматическая правильность русской речи. | Практикум  семинар | моделирование, конструирование  защита рефератов | 1 | 1 |
| 20. | ***Стилистические нормы.***  Стили в русском языке. | лекция с элементами диалога | участие в проблемной лекции |  | 1 |
| 21. | Стилистические нормы. Функциональные стили речи. | учебная ролевая игра | составление текста заданной стилистической принадлежности | 1 |  |
| 22. | ***Целесообразность речи.*** Логичность и логика высказывания. | практикум | составление текста с соблюдением его логики | 1 |  |
| 23. | ***Точность речи.*** | практикум | редактирование | 1 |  |
| 24. | ***Уместность речи.***  Стилевая уместность речи. | практикум | редактирование, моделирование | 1 |  |
| 25. | Уместность речи. Речевой этикет.  Нормы речевого этикета. | защита рефератов | составление собственного высказывания | 1 |  |
| 26. | ***Действенность речи.***  Заповеди культуры общения. | лекция с элементами диалога | участие в проблемной лекции |  | 1 |
| 27. | Действенность речи.  Заповеди речевого общения. | семинар | составление собственного высказывания | 1 |  |
| 28. | Речь перед аудиторией. | семинар | составление собственного высказывания |  | 1 |
| 29. | Правила речевого этикета в споре, дискуссии. | семинар | составление собственного высказывания |  | 1 |
| 30. | Речевой этикет страны или народа в соотношении с русским. | семинар | составление собственного высказывания | 1 |  |
| 31. | ***Невербальное общение.***  Невербальное общение в речевой культуре личности. | лекция с элементами диалога | Участие в проблемной лекции, составление ОК |  | 1 |
| 32. | Жестикуляция. Жесты. Поза.  Взгляд. Дистанция. | семинар | составление собственного высказывания |  | 1 |
| 33. | Мимика. Пантомима.  Урок-дискотека. | семинар | составление собственного высказывания |  | 1 |
| 34. | Итоговое занятие.  Защита рефератов. | зачёт | составление собственного высказывания в устной и письменной форме | 1 |  |
| 35. | Итоговое занятие.  Защита рефератов. | зачет | составление собственного высказывания в устной и письменной форме | 1 |  |

**Тематическое планирование курса**

**2 год обучения. 11 класс.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы и основное содержание** | **Форма**  **занятий** | **Виды**  **деятельности** | **Количество часов** | |
| **практика** | **теория** |
| 1. | Классификация речевых ошибок и работа над ними. | Вводная лекция с элементами диалога | Знакомство с примерами текстов, содержащих речевые ошибки. |  | 1 |
| 2. | Виды речевых ошибок. | практикум | Составление словаря видов речевых ошибок | 1 |  |
| 3. | Лексические ошибки и их исправление. | групповое консультирование | проектная |  | 1 |
| 4. | Редактирование текстов, содержащих речевые ошибки. | лекция с элементами диалога | участие в проблемной лекции | 1 |  |
| 5. | Грамматические ошибки и их исправление. | Практикум, анализ лексических ошибок | Редактирование текстов, содержащих грамматические ошибки. | 1 |  |
| 6. | Лексические ошибки и их исправление. | групповое консультирование | проектная | 1 |  |
| 7. | Ошибки, вызванные выбором слова. | лекция с элементами диалога | участие в проблемной лекции |  | 1 |
| 8. | Ошибки лексические, нарушающие стилистическое единство текста. | практикум | Редактирование текстов | 1 |  |
| 9. | Лексическая неполнота высказывания | Лекция с элементами диалога | участие в проблемной лекции, составление ОК |  | 1 |
| 10. | Грамматика. Морфологические ошибки. | групповое консультирование | участие в проблемной лекции | 1 |  |
| 11. | Разнотипность частей сложного предложения. Синтаксические ошибки. | семинар | работа с книгой | 1 |  |
| 12. | Нарушение порядка. Смешение конструкций. | практикум | Редактирование текстов | 1 |  |
| 13. | Канцелярит, речевые ошибки. | групповое консультирование | участие в проблемной лекции |  | 1 |
| 14. | Итоговое тестирование. | Урок контроля | Редактирование текстов, работа с тестами. |  |  |
| 15. | ***Р/Р. Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ.*** | Урок развития речи | Выделение проблемы, комментарий. | 1 |  |
| 16  17. | Грамматические нормы и наблюдающиеся отклонения от них. | Урок-практикум  Задания из КИМОВ. | Работа с синтаксическими конструкциями, вызывающими затруднения. |  | 1 |
| 18. | Ударение в словах. | Практикум | Работа с худ. текстами, тренировочные задания из ЕГЭ,  тренажер на компьютере. | 1 |  |
| 19 | Слова ограниченного и неограниченного употребления. | Лекция  Практикум | работа со словарями, выполнение практических упражнений |  |  |
| 20 | Многозначные термины и иностранные слова. | Лекция  Практикум | анализ художественных текстов, упражнения в выразительном чтении, критические выступления-анализы | 1 |  |
| 21. | Неиссякаемый источник—фразеология. | Практикум | исследование текстов разных стилей, работа в группах «Аукцион фразеологизмов», сочинение-миниатюра с использованием фразеологизмов | 1 |  |
| 22. | Что делает речь яркой и образной. | Лекция с элементами беседы,  практикум | Рассказ об использовании в речи пословиц, поговорок, крылатых слов, фразеологических выражен |  | 1 |
| 23. | Нарушение лексической сочетаемости слов.  . | Лекция с элементами беседы, практикум  (задания из ЕГЭ). | Работа с морфологическими формами, вызывающими затруднения. | 1 |  |
| 24. | Плеоназм и тавтология  (речевая избыточность). | Лекция с элементами беседы (сообщения учащихся) | Редактирование текстов, работа с тестами. | 1 |  |
| 25. | Правильный выбор синонимов | Беседа, практикум | Тексты с использованием синонимов. |  | 1 |
| 26. | Речевые штампы, слова—сорняки, холостые вводные обороты — “словесное топтание” на месте. | Лекция с элементами беседы | участие в проблемной лекции |  | 1 |
| 27  28  29 | Речевой этикет. | Лекция.  Практикум,  деловая игра. | распределение ролей, разыгрывание сценок, выполнение упражнений, анализ текстов различных стилей, устный журнал | 3 |  |
| 30  31 | Этикет деловой речи. | Лекция, практикум | Редактирование текстов, работа с тестами. | 1 | 1 |
| 32  33 | Зачетная работа по курсу. | Практикум  Урок контроля | составление собственного высказывания | 2 |  |
| 34 | Речь старшеклассников: толкование высказываний, круг ассоциаций. | Практикум | составление собственного высказывания | 1 |  |