Технологическая карта 2х уроков по теме:

**«Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них»**

Общие сведения.

*Учитель:*  Сокрюкина Л.М.

*Класс:* 9а.

*Предмет:* русский язык.

*Автор УМК:* Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова. «Русский язык: 9 класс», изд. «Просвещение», 2019.

**Задачи .**

Общеобразовательные: выявить качество и уровень овладения знаниями и умениями, полученными на предыдущих уроках по теме «Сложные предложения»; закрепить умение работать с тестовыми заданиями.

Воспитательные: вовлечь учащихся в активную практическую деятельность; проявить наибольшую активность в выполнении тестовых заданий.

Развивающие: совершенствовать навыки анализа текста, обобщения; формировать навыки самоконтроля.

**Планируемые результаты**

Предметные:

- понять, как сгруппированы между собой входящие в СП простые предложения;

- распознавать условия постановки знаков препинания в СП;

- самостоятельно конструировать СП и находить примеры этих предложений в тексте.

Личностные:

- создание ценностных ориентиров и смысла учебной деятельности.

Метапредметные:

- умение адекватно оценивать правильность или ошибоч­ность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

- владеть приемами работы с текстом, читать/слушать текст с разной глубиной понимания, давать основную характеристику – находить грамматическую основу.

*Формы деятельности:* индивидуальная, парная, фронтальная.

*Методы обучения:*

*активные*— учитель = ученик, и*нтерактивные* — учитель = ученик = ученик.

*Формы обучения:* самостоятельная работа, «преднамеренные ошибки», взаимоконтроль, «верно – неверно», кластер, цветные поля.

*Межпредметные связи:* литература, математика.

*Технологии:*

- реализация теории поэтапного формирования умственных действий.

- технологии уровневой дифференциации.

*Ресурсы:* УМК, опорная схема, раздаточный материал.

*Тип урока:*урок развивающего контроля.

*Цель урока.*

*Содержательная:* проверка качества и прочности усвоенного материала, сформированности умений и навыков, внесение корректив, выявление пробелов в знаниях;

*Деятельностная:* научить детей способам самоконтроля и взаимоконтроля, формировать способности, позволяющие осуществлять контроль.

***Структура:***

|  |  |
| --- | --- |
| *I урок.* | *II урок.* |
| Этап мотивации.  Этап актуализация знаний по теме «СП». Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция. | Этап обобщения затруднений.  Этап самостоятельной работы с проверкой по эталону.  Обобщение и систематизация знаний о сложном предложении.  Рефлексия (подведение итогов занятия).  Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Ход урока* | *Деятельность учителя* | *Деятельность учащихся* |
| 1. Этап мотивации. | 1.Прием «Интрига»: вопрос классу – на доске криптограмма (зашифровано слово – *сложное предложение:*191316815166 \17186513168615106) | Эмоционально настраиваются на урок.  Определяют тему урока. |
| 2. Этап актуализация знаний по теме «Сложное предложение». | 1.Приём «Кластер».  Схема – что такое СП, его виды. | 1. Дают характеристику сложному предложению – составляют схему. |
| 2. Задание для работы в парах: (на столах тексты) прочитать текст, выделить грамматическую основу, объяснить как предложения связаны (сочинение, подчинение, бессоюзие), объяснить знаки препинания.  Текст:*1) Начался дождь; капли гулко барабанили по стеклу, но в доме было тепло и уютно, ведь дедушка затопил камин.*  *2) Часы пробили, и раздался звонок на урок, который все встретили общей радостью.*  *3) Потеплело; на полях появилась первая поросль, и деревья отряхнули листья от снега*.*4)Когда внутри машины заскрипело и загрохотало, шофер ударил по тормозам; он бодро нырнул под капот, посоветовав нам подождать; но мы вовсе не протестовали против неожиданной остановки.*  *5) Несмотря на то, что на улице палило солнце, возле озера было прохладно; ныряли с плеском утки, блаженствующие в воде*. | 2. Прочитать текст, подчеркнуть грамматическую основу, расставить знаки препинания – *взаимопроверка.* |
| 3.Прием «Верно – неверно»:Учитель зачитывает вопросы и предположения по теме «СП»:  СП состоит из двух и более грамматических основ +  Я ловлю в пруду рыбу это сложное предложение −  В сложноподчиненном предложении одна часть зависит от другой +  Придаточные предложения могут присоединяться к главному по-разному, это зависит от того, какую часть главного предложения они поясняют +  Простые предложения в составе сложносочиненного соединяются с помощью союзов и союзных слов: когда, где, что, так, как − | 3. Учащиеся  на отдельных листочках фиксируют ответы с помощью значков "+" и " – ".  *Самопроверка.* |
| 4. Прием «Преднамеренные ошибки» (выдает учащимся карточки с ошибками) – индивидуальное дифференцированное задание.  *1 уровень.*  Сочинительные союзы используются для связи частей сложносочиненного предложения. Части в таком предложении неравноправны: от одной к другой задается вопрос.  *Ночь надвигалась, и звезды становились все ярче.* Здесь две грамматические основы: ночь (подлежащее) надвигалась (сказуемое); вторая – звезды (подлежащее), становились (сказуемое). Соединены простые предложения при помощи сочинительного союза но, а также интонационно.  Правило пунктуации в сложносочиненном предложении следующее: между простыми предложениями не ставится запятая; когда обе части относятся к общему члену (дополнению или обстоятельству) – запятая ставится.*Землю окутал белоснежным покрывалом снег и подсушил мороз.* Здесь обе части имеют общее дополнение - землю. Грамматические основы такие: первая – снег (подлежащее) окутал покрывалом (сказуемое); вторая – мороз (подлежащее) подсушил (сказуемое).  *2 уровень.*  *Мы пойдем гулять, когда перестанет идти ливневый дождь.* Это предложение сложносочиненное. Придаточное предложение имеет грамматическую основу: мы (подлежащее) пойдем (сказуемое); грамматическая основа главного предложения - дождь (подлежащее) перестанет идти. Здесь придаточное предложение стоит перед главным.  Бессоюзные предложения бывают неоднородного состава.  *3 уровень.*  Расставьте правильно знаки препинания в предложениях.  *1. Напевая песенку Марат шагал по лужам; рядом бежали дети радостные и веселые.*  *2. Хотя он еще дремал, но вокруг шла бурная деятельность домочадцев: они шныряли из комнаты в комнату разговаривали, бранились.*  *3. Я люблю зиму: красиво одевается природа наступают волшебные праздники, самое время доставать лыжи и коньки.*  *4. Мы были удивлены когда нам объявили результаты экзамена и встревожены предстоящими испытаниями.*  *5. Красные ягоды рябины виднелись в лесу, и блестели на солнце яркими гроздьями.* | 4. Учащиеся заполняют карточки – исправляют ошибки.  *Самопроверка по эталону:*  *1 уровень.*  Сочинительные союзы используются для связи частей сложносочиненного предложения. Части в таком предложении равноправны: от одной к другой вопрос не задается.  *Ночь надвигалась, и звезды становились все ярче.* Здесь две грамматические основы: ночь (подлежащее) надвигалась (сказуемое); вторая – звезды (подлежащее), становились ярче (сказуемое). Соединены простые предложения при помощи сочинительного союза и, а также интонационно.  Правило пунктуации в сложносочиненном предложении следующее: между простыми предложениями ставится запятая; когда обе части относятся к общему члену (дополнению или обстоятельству) – запятая не нужна.*Землю окутал белоснежным покрывалом снег и подсушил мороз.* Здесь обе части имеют общее дополнение - землю. Грамматические основы такие: первая – снег (подлежащее) окутал (сказуемое); вторая – мороз (подлежащее) подсушил (сказуемое).  *2 уровень.*  *Мы пойдем гулять, когда перестанет идти ливневый дождь.* Это предложение сложноподчиненное. Главная часть имеет грамматическую основу: мы (подлежащее) пойдем гулять (сказуемое); грамматическая основа придаточного предложения - дождь (подлежащее) перестанет идти. Здесь придаточное предложение стоит после главного. Бессоюзные предложения бывают двух типов: однородного и неоднородного состава.  *3 уровень.*  Расставьте правильно знаки препинания в предложениях.  *1. Напевая песенку, Марат шагал по лужам; рядом бежали дети, радостные и веселые.*  *2. Хотя он еще дремал, но вокруг шла бурная деятельность домочадцев: они шныряли из комнаты в комнату, разговаривали, бранились.*  *3. Я люблю зиму: красиво одевается природа, наступают волшебные праздники, самое время доставать лыжи и коньки.*  *4. Мы были удивлены, когда нам объявили результаты экзамена, и встревожены предстоящими испытаниями.*  *5. Красные ягоды рябины виднелись в лесу и блестели на солнце яркими гроздьями.* |
| 5. Первичная проверка качества и прочности усвоенного материала – инструктаж по выполнению тестового задания. | 5. Решают тест в форме ОГЭ (проверяет учитель).  В конце урока каждый ученик сам выставляет себе оценку. |  | |
|  | Проверяет тесты, выставляет оценки. |  |
| 3. Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция. | 1. Выдает ученикам тесты. | 1. Выделяют свои ошибки, определяют причину своего затруднения. |
| 2. Диалог с учениками:  С какой темой были связаны задания теста?  Что я сделал сначала, что потом? В чем возникло затруднение?  На каком конкретном этапе работы над этим заданием возникло затруднение?  Почему так получилось?  Каких знаний и умений мне не хватило для правильного решения? | 2. Отвечают на вопросы. |
| 4.Этап обобщения затруднений | Приём «Составление алгоритма».  Предлагает ученикам алгоритм с пропущенными несколькими звеньями | Заполняют алгоритм «Восстановление» - систематизация информации о сложном предложении. |
| 5.Этап самостоятельной работы с проверкой по эталону. | 1.Прием «Мини-тестирование».  Выдает обучающимся аналогичный мини – тест. | 1. Ученики выполняют самостоятельную работу, выбрав только задания, аналогичные тем, в которых были допущены ошибки. |
| 2. На доске ключ к тесту. | 2. Проверяют свои работы по готовому образцу (эталону) и фиксируют преодоление препятствий. |
| 6.Обобщение и систематизация знаний о сложном предложении. | Прием «Толстые и тонкие вопросы»:  *Тонкие вопросы:*  Что такое СП?  Сочинительная связь может сочетаться не только с подчинительной, но и…  какие предложения называются бессоюзными? | Учащиеся дают репродуктивный однозначный ответ на тонкие вопросы. |
| Выдает карточки группам. | Вопросы  требует глубокого |
| *Толстые (проблемные вопросы):*  *Упражнение 1.*  Подготовьтесь к чтению вслух (расставьте логические ударения; определите место пауз; вспомните, что является сигналом конца предложения). Как доказать, что перед нами одно сложное предложение?  В каких случаях вы можете лишь указать место, где нужен знак, но ещё не знаете, как обосновать его выбор?  *Уж небо осенью дышало, уж реже солнышко блистало, короче становился день, лесов таинственная сень с печальным шумом обнажалась, ложился на поля туман, гусей крикливых караван тянулся к югу: приближалась довольно скучная пора; стоял ноябрь уж у двора.* (А. Пушкин) | осмысления задания, рациональных рассуждений, поиска дополнительных знаний и анализ информации – *обсуждение в группах.* |
| 7.Рефлексия (подведение итогов занятия). | Приём «Цветные поля»  Методический прием предназначен для развития навыков самопроверки и самостоятельной работы с написанным текстом.  Читает текст *диктанта*:  Вечер был тихий, кроткий, один из тех грустных вечеров бабьего лета, когда все вокруг так цветисто и так заметно линяет, бледнеет с каждым часом, а земля уже истощила все свои сытные, летние запахи, пахнет только холодной сыростью, воздух же страшно прозрачен, и в красноватом небе суетно мелькают галки, возбуждая невеселые мысли. Все тихо; каждый звук - шорох птицы, шелест упавшего листа - кажется громким, заставляет опасливо вздрогнуть, но, вздрогнув, снова замираешь в тишине - она обняла всю землю и наполняет грудь.  В такие минуты родятся особенно чистые, легкие мысли, но они тонки, прозрачны, словно паутина, и неуловимы словами. Они вспыхивают и исчезают быстро, как падающие звезды, обжигая душу печалью о чем-то, ласкают ее, тревожат, и тут она кипит, плавится, принимая форму на всю жизнь, и тут создается ее лицо.  Я смотрел сквозь черные сучья яблонь на красное небо, следил за полетами хлопотливых чечеток, видел, как щеглята треплют маковки сухого репья, добывая его терпкие зерна, как с поля тянутся мохнатые сизые облака с багряными краями, а под облаками тяжело летят вороны по гнездам, на кладбище. Все было хорошо и как-то особенно, не по-всегдашнему понятно и близко. | Ученики пишут диктант.  Осознание результатов своей работы и анализ своей работы на уроке.  На полях делают пометки разным цветом — это обращение к учителю:  *Красный*— "проверьте и исправьте все ошибки";  *Зеленый* — "отметьте все ошибки, я сам исправлю";  *Синий* — "укажите количество ошибок, я сам найду и исправлю";  *Самооценка учеников*. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 8.Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению. | Предлагает учащимся дифференцированное д\з:  Тест в форме ОГЭ (сильный ученик).  Творческий учебный проект – Буклет «СП и его виды» (средний ученик).  Придумать контрольные вопросы для проверки знаний по теме «Сложные предложения» (слабый ученик). | Формирование у учащихся положительного отношения к учению в процессе выполнения домашних заданий. |

|  |
| --- |
|  |